



PELÍCULAS RECOMENDADAS/ ACTIVIDADES AUDIOVISUALES

TÍTULO: El tren de la memoria. 2005. España.

DIRECTOR/ A: Marta Arribas y Ana Pérez.

DURACIÓN: 85 min.

ÁREAS TEMÁTICAS RELACIONADAS: trabajo, consumo, desigualdad, inmigración, poder y violencia.

ACTIVIDADES RELACIONADAS:

- Exposición: El Sur trabaja.
- Correspondencias IEAA AMPARAES y IES MARXALENES.
- Correspondencia diálogo.
- Introducción y enlaces de trabajo.
- Cómic trabajo.
- Cuadro de las nacionalidades.
- Vídeo: La quimera del oro.
- Núcleo teórico y enlaces de inmigración.

NIVELES: Todos los niveles.

SINÓPSIS: La historia se sitúa en la España de los años 60, cuando millones de españoles salieron del país empujados por la necesidad. Su destino: Alemania, Francia, Suiza y los Países Bajos. Más de la mitad de estos serán clandestinos y viajarán sin contratos de trabajo. El 80% son analfabetos. Por encima de ellos se levanta el problema de un idioma que desconocen y costumbres y formas de vidas diferentes a las que llevaban consigo.

La historia también nos traslada a la España actual, donde otras personas necesitan llamar a la puerta de un país prospero. Casi nadie recuerda ya la historia de los españoles que en los 60 abandonaron su país. Pero Josefina sí, ella recuerda el Tren de la Memoria con destino Nüremberg, Alemania. El documental pretende cubrir este intervalo reciente de la historia de España y pagar la deuda con los protagonistas de uno de los tiempos más difíciles de los cuales algunos tan solo conocemos una corta Historia oficial y unos cuantos tópicos.



OBJETIVOS:

- 1. Recuperar parte de la memoria reciente para no volver a repetir hechos negativos del pasado y reflexionar sobre el tema de la inmigración poniéndonos en la piel de los otros.**
- 2. Reflexionar sobre las desigualdades Norte- Sur fomentando un pensamiento crítico.**
- 3. Reflexionar sobre los derechos de los inmigrantes.**
- 4. Reforzar valores, actitudes y habilidades que apunten hacia una sociedad más justa y respetuosa respecto a los Derechos Humanos.**